



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños. Construyendo"

Guía de contenido número 5

Docente: Janis Duamante Barrera

Artes visuales 1º medio

Unidad 1	Grabado y libro de artista
Objetivo de la unidad	Experimentar con materialidades y herramientas para crear grabado y libro de artista, buscando también respetar la sustentabilidad medioambiental.
Objetivo AR1MOA03	Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales, investigando en medios contemporáneos como libros de artista y arte digital.

Libro de artista

Libro de artista

Concepto:

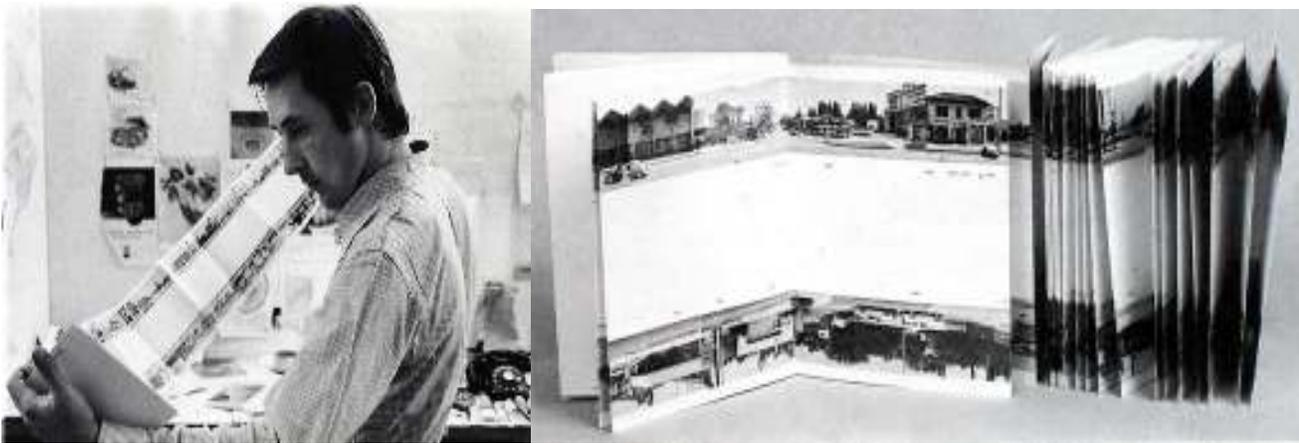
- El libro de artista es una obra de Arte, realizada en su mayor parte o en su totalidad por un artista visual. Es una forma de expresión visual, de posibles combinaciones como distintos lenguajes y sistemas de comunicación. El libro de artista no contiene un límite, proviene desde el anhelo del artista.



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños. Construyendo"

Historia

- El libro de artista o libro objeto es una expresión artístico-plástica que surge a mediados del siglo XX. Se puede considerar como pionero a Edward Ruscha (USA, 1937). Cuando el artista presentó por primera vez la obra a la Librería del Congreso de Estados Unidos, lo rechazaron alegando su poca ortodoxia editorial. Ante esto, Ruscha publicó su libro como rechazado vendiendo a tres dólares la copia.



Marcel Duchamp y su libro objeto.

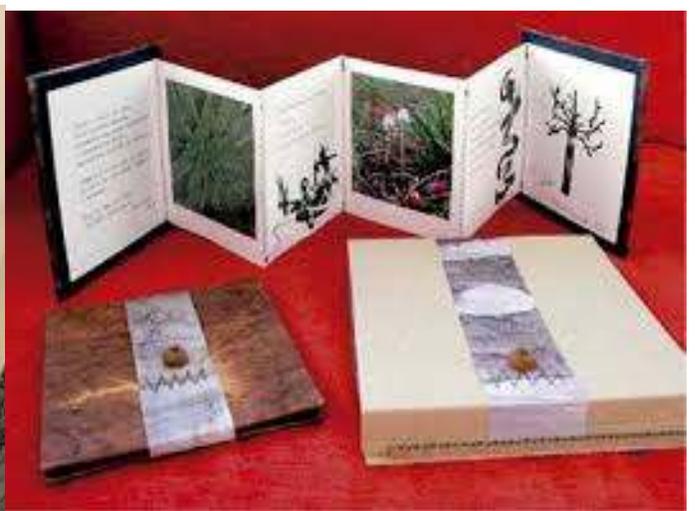


Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños Construyendo"



Como mencionamos anteriormente los libros de artistas no tienen un límite es por esto que este artista reconocido por su movimiento en el dadaísmo, realiza un curioso libro objetual que no sigue un formato estético común de un libro de artista. Más que mostrar su anhelo de creación informal y creativo.

Ejemplo de libros de artista





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños... Construyendo"

