



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo"

Guía de contenido número 7

Docente: Janis Duamante Barrera

Artes Visuales 1°A medio

Unidad 2	OA Reconocer y apreciar el patrimonio arquitectónico local y nacional.
Objetivo de la unidad	Conocer el rol de la arquitectura y su dimensión patrimonial y su impacto en la cotidianidad de las personas y grupos sociales.
Objetivo	-Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos. -Demostrar disposición a expresarse visualmente y desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

Arquitectura

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Se entiende por patrimonio a aquellos bienes muebles e inmuebles de valor cultural que pertenecen a una comunidad y que por lo tanto, merecen un régimen especial de atención, cuidado y protección.



"Palacio de la moneda" La fecha de construcción fue en 1805.

Categoría:
Monumento Histórico de Chile y Lista indicativa del Patrimonio de la Humanidad.



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños. Construyendo"

Patrimonio local de Rancagua



Iglesia de la Merced:

La **Iglesia de la Merced** es un templo católico ubicado en la ciudad de Rancagua, Chile, en el costado norte de la Plaza de Los Héroes, específicamente en la intersección de las calles Cuevas y Estado. Pertenece a la Orden de la Merced. Sirvió de refugio de las tropas patriotas en la Batalla de Rancagua en 1814 y es Monumento Histórico.



Sewell, un campamento minero ubicado a 150 km de Santiago y a 64 km de la ciudad de Rancagua, en la cordillera de Los Andes, se ha ganado un lugar destacado no solo por su atractivo turístico sino también por su legado patrimonial.

El Campamento fue declarado "Zona Típica" en 1998 y nombrado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2006. Eso, debido a su incalculable valor histórico y cultural para Chile y el mundo. En esa instancia se destacó como un "ejemplo excepcional del fenómeno global de las ciudades obreras".

Su construcción comenzó en 1904, por orden de la empresa Braden Copper Company, dueña del yacimiento El Teniente, la mina subterránea de cobre más grande del mundo. Llegó a albergar a más de 15 mil habitantes y se hizo conocida también como "la ciudad



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños. Construyendo"

de las escaleras" o "la ciudad derramada en el cerro".



La Casa del Pilar de la Esquina.

Declarada Monumento Nacional. Se construyó alrededor de 1800 y en ella funciona una parte del Museo Regional. Sus antiguos dueños arrendaban las piezas que daban a la calle a gente que estuviera de paso por la ciudad, entre los que se encuentra el mismísimo Bernardo O'Higgins, quien, junto a San Martín, solían alojarse ahí antes de emprender viaje rumbo a las termas de Cauquenes. Los pilares en la esquina eran columnas de madera, concreto o roca tallada, muy frecuentes Entre los siglos XVIII y XIX, los cuales tenían la función principal de soportar el peso del

segundo piso de una casona. Su techumbre está construida tal como se hacía en la Colonia, utilizando tirante par y nudillo



- Población Empart Descripción:

Este complejo habitacional se construyó en el año 1960 a 1962 y correspondía a la Caja de Empleados Particulares la oficina de arquitectura fue Bresciani Valdés Castillo y Huidobro. Es una construcción hermana de la población Portales de Santiago. El espacio utilizado correspondía a la Recoda de la Plaza o antiguo mercado de Rancagua. En el año 64 con la llegada de Charles de Gaulle a Rancagua en conmemoración a la batalla de Rancagua se remodela el espacio público anterior al Empart por calle Estado construyendo la pileta y plaza Charles de Gaulle. El Mercado de Abastos ya figuraba en un plano de Rancagua de 1800 en la Plaza en el costado nororiente.



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo"