

PLANIFICACIÓN SEGUNDO MEDIO UNIDAD 2. SEMANA 16 ARTES VISUALES DOCENTE JANIS DUAMANTE

Aprendizaje esperado: Utilizar la escultura para desarrollar proyectos que se relacionan con diferentes problemáticas sociales y reflexionar de manera crítica ante diversas manifestaciones visuales.



PLANIFICACIÓN ARTES VISUALES - SEGUNDO MEDIO, SEMANA 16

CONTENIDOS	Metodología	materiales
CONCEPTUALES: Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño.	OBJETIVO: Demostrar disposición a expresarse visualmente y desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. INICIO: Los alumnos y alumnas descargan el contenido de la guía número 7 y continuamos viendo problemáticas sociales, como la autoestima, violencia de género, redes sociales para luego desarrollar la actividad. DESARROLLO: los alumnos descargan la actividad número 7, la cual indica que deben realizar una escultura con la arcilla entregada y 2 materiales elegidos por ellos, pueden pintar, cubrir, cortar. Esta escultura debe significar su problemática social que investigaron, la escultura puede ser figurativa, abstracta o realista.	- Guía - Arcilla

