



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

PLANIFICACIÓN SEGUNDO A MEDIO
UNIDAD 2. Semana 12
ARTES VISUALES
DOCENTE JANIS DUAMANTE

Unidad 2 Problemáticas sociales y escultura

Aprendizaje esperado:

Utilizar la escultura para desarrollar proyectos que se relacionan con diferentes problemáticas sociales y reflexionar de manera crítica ante diversas manifestaciones visuales





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

PLANIFICACIÓN ARTES VISUALES - SEGUNDO MEDIO, SEMANA 12

CONTENIDOS	Metodología	materiales
<p>CONCEPTUALES: Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño.</p>	<p>OBJETIVO: Identificar la escultura sustentable</p> <p>INICIO: Los alumnos y alumnas descargan el contenido de la guía número 6, leen diferentes obras de artistas que trabajan el arte sustentable internacional.</p> <p>DESARROLLO: Las y los estudiantes observan la definición relacionada con escultura sustentable y realizan la actividad número 6 que va enfocada a realizar una escultura con materiales reciclados que tengan en su propio hogar.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Guía.- objetos varios- materiales reciclados.





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

