



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

PLANIFICACIÓN SEGUNDO MEDIO
UNIDAD 2
ARTES VISUALES
DOCENTE JANIS DUAMANTE

Unidad 2 Problemáticas sociales y escultura

Aprendizaje esperado:

Utilizar la escultura para desarrollar proyectos que se relacionan con diferentes problemáticas sociales y reflexionar de manera crítica ante diversas manifestaciones visuales





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

PLANIFICACIÓN ARTES VISUALES – 2ºA- SEMANA 13

CONTENIDOS	Metodología	Materiales
<p>CONCEPTUALES: Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño.</p>	<p>OBJETIVO: OA2 Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimiento de escultura y diseño.</p> <p>INICIO: Se realiza una retroalimentación de la primera unidad. Preguntan con respecto a la materia pasada, vemos conceptos y referentes de artistas, se muestra un ejemplo de Nam June pionero en videoarte.</p> <p>DESARROLLO: Se realiza un repaso de la materia vista en las guías con un power de la unidad 2 con ejemplos, vemos tres nuevos conceptos de escultura y su clasificación (figurativo, abstracta y realista), se realiza un ejercicio de identificar a qué clasificación pertenece cada escultura, hablamos de escultura sustentable.</p> <p>CIERRE: Se realizan preguntas con respecto al contenido nuevo, dejando una actividad para realizar una de las clasificaciones de escultura vistas, con materiales reciclados o plasticina. Se despide de la sesión esperando que los alumnos se desconecten.</p>	<ul style="list-style-type: none">- clase online- ppt de video arte.- video arte de Nam June impulsor de video instalación.- ppt de escultura, su clasificación y materiales sustentables.





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

