



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana  
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

## **Tecnología 2°A medio. SEMANA 18**

### **Guía de contenido 9**

**Docente: Janis Duamante Barrera**

Unidad 1	Mejorando el uso de los recursos
Objetivo aprendizaje	OA2: Proponer soluciones que apunten a resolver necesidades de reducción de efectos perjudiciales relacionados con el uso de recursos energéticos y materiales en una perspectiva de sustentabilidad, utilizando herramientas TIC colaborativas de producción, edición, publicación y comunicación.
Objetivo de la clase	– Creación: vinculada con habilidades para proponer y diseñar un nuevo objeto, sistema o servicio tecnológico como alternativa de solución frente a problemas personales o colectivos asociados a la tecnología usando lenguajes técnicos.

Como vimos en la clase anterior sobre cómo podemos hacer cargo como seres humanos de la contaminación. Con un servicio que está implementado en Santiago, que organiza la basura reciclada y presentaban un plan de retiro domiciliario evidentemente con los protocolos del covid -19, ahora veremos dos tipos de servicio uno generado por energía renovable y otro de reciclaje de ejemplo para que te pueda ayudar a crear tu proyecto final.

#### Energía renovable (solar)

El crecimiento exponencial de la electro movilidad nos ha presentado un desafío y oportunidad como empresa, buscando constantemente nuevas e innovadoras alternativas que van de la mano con la visión tecnológica que representa a Enel X. Por esto, hemos desarrollado estacionamientos solares en versiones On Grid (directo a la red) y Off Grid (con acumulación mediante baterías), alternativas que no solo impulsan un estilo de vida sustentable, sino que generan ahorros financieros y de energía, reduciendo, a su vez, las emisiones de CO2, instalando paneles fotovoltaicos y aprovechando a máxima capacidad la energía solar.



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana  
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

### ¿Qué ofrece Enel X a sus clientes?

- Su característica principal es la flexibilidad de instalación.
- Sirve como fuente para producir energía y disminuir sus costos.
- Estacionamiento sombreado.
- Imagen Pública.
- Mayor conciencia ambiental.
- Aporte al medio ambiente y a la eficiencia energética.
- Dos energías limpias: energía solar y energía eléctrica, usando tecnología altamente eficiente.
- Aporte a la disminución de contaminación ambiental de la ciudad.
- Energía renovable que no aumenta el calentamiento global.
- Asegura un máximo aprovechamiento de los espacios existentes en su empresa.

### ¿Qué beneficios entrega Enel X?

- Confiabilidad, respaldo y experiencia.
- Servicio integral, con asesoría de profesionales expertos.
- Garantía y respaldo de un experto.



•





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana  
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

## Reciclaje:

El **reciclar** ya no es una opción, es una necesidad dentro de una coherencia social que necesita respetar el medio ambiente con diferentes acciones y proyectos donde los ejemplos de reciclaje **creativo** toman su mayor valor de expresión y compromiso. La conjugación de las famosas tres "R" (RePensar, *ReCiclar*, Reducir) se ha convertido en una actitud más que valorada dentro de un nuevo mercado que demanda un diseño más ecológico, eco diseños y productos realmente reciclados.

## **Proyectos reciclaje creativo**

En realidad podemos encontrar una gran variedad de **ideas** en consonancia con la **importancia del reciclaje** en un ámbito creativo, pero hay ejemplos donde el arte de transformar la basura se ha convertido en un placer visual de armonía y belleza. Si miramos el mar, el mundo lanza 8 Millones de toneladas de basura sin control. En realidad, si esa basura la colocamos a lo largo de las costas de la Tierra tendríamos literalmente cinco bolsas de la compra llenas de plástico en cada 30 centímetros (Ver estudio que lo demuestra [AQUÍ](#)). Aquí es donde entra el **proyecto de reciclaje creativo de Alejandro Duran**.





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana  
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

A. Duran es un artista afincado en Brooklyn, que decidió emprender un viaje a una playa "idílica" en la península de Yucatán (México) para efectuar un proyecto que involucrara el arte, los **materiales reciclados** y el medio ambiente con clara alusión de denuncia. El *artista decidió recoger la basura tirada en la playa, clasificarla por tipo, color y material, para situarla posteriormente en la playa y retratarla*. Todo esto con el objetivo de intentar explorar gráficamente los inconvenientes que trae la sobrepoblación ante el planeta y denunciar el exceso de basura en el mar. En la misma línea, también nos encontramos al artista Nuno Maya y Carole Purnelle con su escultura "Plastic World". **Metal y plástico reciclado** del océano son combinados para mostrar una Tierra que mide dos metros de diámetro.

En el *reciclaje más creativo* también tiene cabida la arquitectura o el urbanismo de espacios. Dar un segundo uso a un objeto olvidado para **reciclar un espacio urbano** es una propuesta diferente que viene de la mano del artista Artur Bordalo con el proyecto *Bordalo II*.





Liceo Técnico Santa Cruz de Triana  
*"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"*

