



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

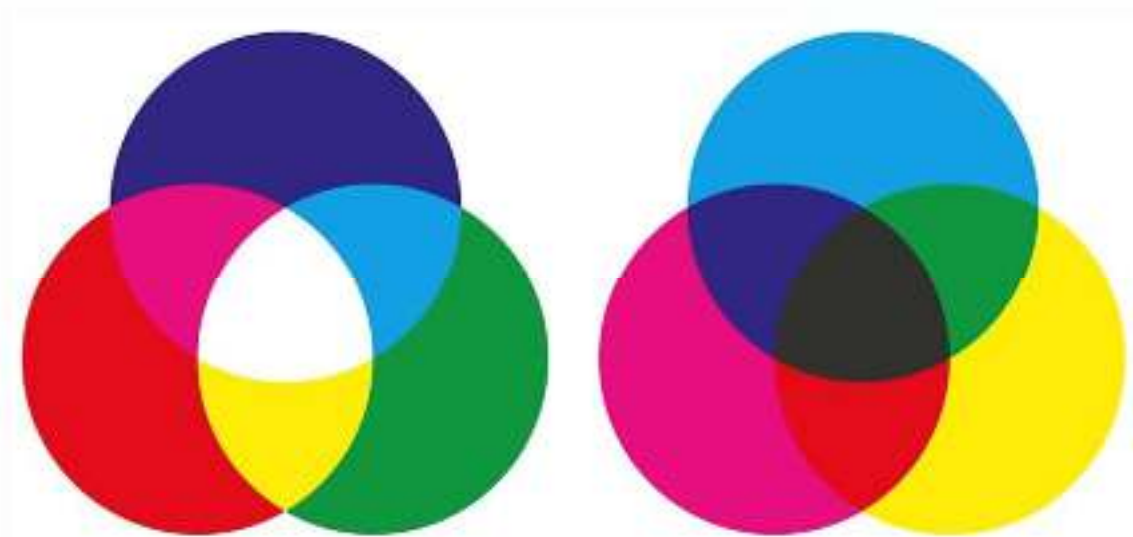
Especialidad Gráfica 4to Medio

Guía Teoría del color

¿Qué es la Teoría del color?

Se conoce como Teoría del color a un **conjunto de reglas básicas que rigen la mezcla de colores** para conseguir efectos deseados, mediante la combinación de colores o pigmentos. Es un principio de gran importancia en el diseño gráfico, la pintura, la fotografía, la imprenta y la televisión, entre otras áreas visuales.

El modelo de color RGB



El modelo de color RGB se llama así debido a sus **colores primarios: rojo, verde y azul** (*Red, Green, Blue*, en inglés), a partir de los cuales se compone el resto. **Es un sistema de color aditivo**, en el que los colores deben sumarse para producir uno nuevo.

Las excepciones son el negro, que se produce en ausencia de luz (y por ende, de color) y el blanco que se produce en presencia de todos los colores, recomponiendo el espectro. Este sistema es el empleado en la mayoría de los televisores, monitores de computador, proyectores de video, etc.

El modelo de color CMYK

El modelo CMYK es distinto al anterior, pero su nombre también es la unión de las iniciales de los **colores que toma como referencia: cyan, magenta, amarillo** (en inglés: *yellow*), **con el añadido del negro** (llamado *Key* en inglés para evitar la confusión con la *B* del *blue* del RGB).

Este modelo comprende el color a partir de la absorción de la luz, de modo que a diferencia del RGB, **es de tipo sustractivo**, de resta de luz: la mezcla de todos los colores puros (azul, rojo, amarillo) da negro, la ausencia total de luz.

Este modelo del color es empleado en las diversas técnicas de impresión en tinta, ya que el papel carece de las propiedades lumínicas de los monitores o proyectores. Por esta razón, cuando se trabaja en un programa digital de diseño, se debe convertir el RGB a CMYK a la hora de preparar



Liceo Técnico Santa Cruz de Triana
"Diseñando Sueños, Construyendo Futuro"

el diseño para impresión.

¿Qué es el círculo cromático?

Técnicamente, se trata de un círculo con 6 colores reflejados en la descomposición de la luz con respecto al espectro solar.

Específicamente, **el también llamado disco cromático**, segmenta los siguientes colores:

- púrpura,
- rojo,
- amarillo,
- verde,
- azul cian
- y azul oscuro.

Estos 6 colores también podemos valorarlos como familias, de las que se desprenden otros a partir de la variación de la intensidad y los tonos.

Es por eso que en el círculo cromático completo podemos apreciar hasta 12 alternativas de colores.

